

Indice

Introduzione <i>di Andrea Porcheddu</i>	p. 9
A che cosa serve la memoria <i>di Ascanio Celestini</i>	19
Poetiche e rituali di Ascanio Celestini <i>di Gerardo Guccini</i>	53
Un testimone dell'apocalisse. Tradizione e invenzione nella fabulazione di Ascanio Celestini <i>di Guido Di Palma</i>	85
Lo scemo di guerra e altre storie alla rovescia <i>di Cristina Valenti</i>	113
Contingenza, ironia, solidarietà <i>di Andrea Porcheddu</i>	127
C'era una volta una santa... <i>di Antonio Audino</i>	149
I laboratori di Ascanio Celestini <i>di Patrizia Bologna</i>	159
Il gesto assente <i>di Annalisa Canfora</i>	175
Organizzando la passione. Colloquio con Debora Pietrobono <i>di Andrea Porcheddu</i>	185
Teatrografia <i>a cura di Patrizia Bologna</i>	195